

В этой главе вы научитесь:

- ▶ изменять ориентацию страницы;
- ▶ создавать простые фигуры: прямоугольник, эллипс, многоугольник, решетку, спираль, дугу, звезду;
- ▶ создавать правильные фигуры;
- ▶ закрашивать объект сплошной или градиентной заливкой, узором, текстурой;
- ▶ создавать новые образцы узоров;
- ▶ изменять толщину и цвет контура объекта;
- ▶ изменять размеры объекта, его положение на странице, разворачивать, зеркально отображать, наклонять объекты;
- ▶ выполнять группировку объектов.

Задание 1.1

Изучить элементы окна CorelDRAW X3

1. Запустить приложение CorelDRAW X3.
2. Рассмотреть элементы окна приложения, находя их названия на рисунке 1.1.

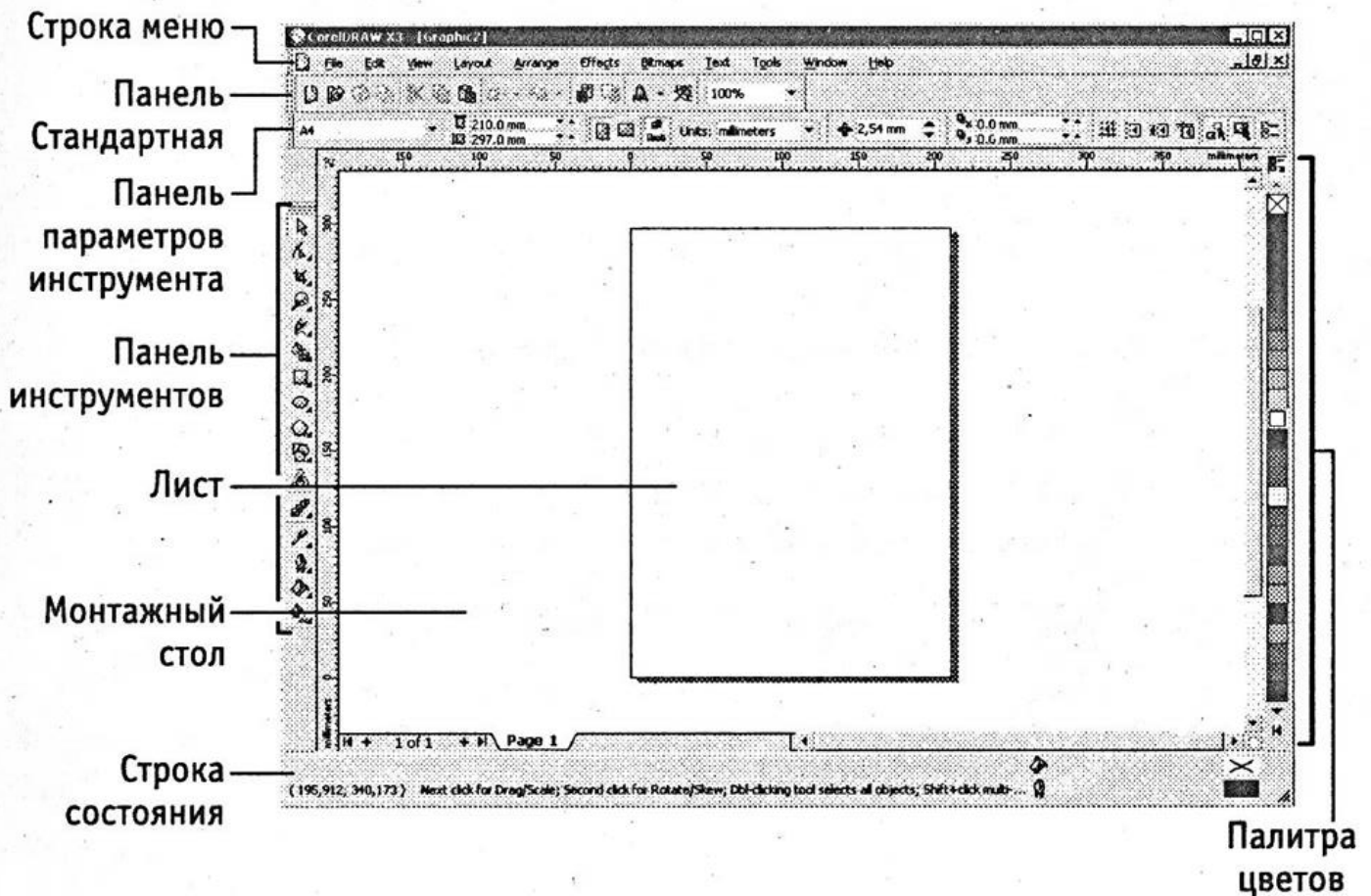


Рис. 1.1

Задание 1.2

Построить фигуры: прямоугольник, квадрат, эллипс, круг, многоугольник, решетку, спираль

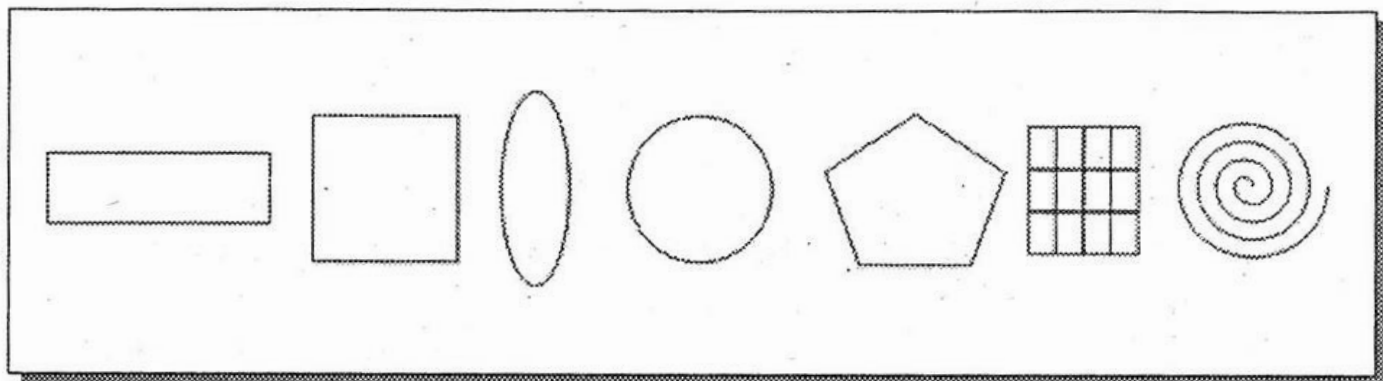

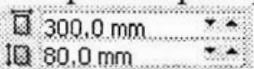











Рис. 1.2

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Задать параметры страницы. Для этого:
 - а) установить альбомную ориентацию страницы, нажав на панели параметров кнопку **Landscape** (Альбомная) ;
 - б) задать на панели параметров размеры страницы – ширину 300 мм и высоту 80 мм .
3. Построить прямоугольник в области страницы. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Rectangle Tool** (Прямоугольник) . Нажав в области страницы на левую кнопку мыши, указать первую вершину и, протаскивая по диагонали, отпустить кнопку мыши на другой вершине прямоугольника.
4. Построить квадрат. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Rectangle Tool** (Прямоугольник)  и, удерживая клавишу <Ctrl>, построить квадрат.
5. Построить эллипс. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Ellipse Tool** (Эллипс) , в области страницы нажать левую клавишу мыши и, не отпуская ее, протащить по диагонали, отпустить кнопку.
6. Построить круг. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Ellipse Tool** (Эллипс)  и, удерживая клавишу <Ctrl>, построить круг.




7. Построить многоугольник. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Polygon Tool** (Многоугольник) , в области страницы нажать левую клавишу мыши и, не отпуская ее, протащить по диагонали, отпустить кнопку.
8. Аналогично построить решетку и спираль при помощи инструментов **Graph Paper Tool** (Миллиметровка)     и **Spiral Tool** (Спираль)     .
9. Сохранить файл под именем **фигуры.cdr**.







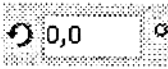
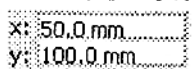
справка

**ПОСТРОЕНИЕ ФИГУР ОТНОСИТЕЛЬНО ИХ ЦЕНТРА**

- ▶ Для построения фигуры из ее центра надо удерживать клавишу <Shift> и отпустить кнопку мыши раньше, чем клавишу.
- Для построения квадрата и круга из центра надо удерживать одновременно две клавиши — <Shift> и <Ctrl>.

Задание 1.3**Построить прямоугольник и изменить его параметры**

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Построить прямоугольник в области страницы. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Rectangle Tool** (Прямоугольник)  и построить прямоугольник, у которого высота примерно в два раза больше ширины.
3. Закрасить прямоугольник бледно-желтым цветом. Для этого:
 - а) в нижней части палитры цветов нажать кнопку . При этом раскроются все цвета данной палитры;
 - б) на палитре выбрать цвет **Pale Yellow** левой кнопкой мыши. Обратите внимание, что в строке состояния изменился цвет заливки  **Pale Yellow**.
4. Изменить цвет контура прямоугольника на голубой. Для этого правой кнопкой мыши выбрать голубой цвет на палитре цветов.

5. Увеличить толщину контура. Для этого на панели параметров открыть список **Outline Width** (Толщина контура)  и выбрать толщину 2 мм.
6. Уменьшить прямоугольник в два раза. Для этого на панели параметров инструмента отжать кнопку **Nonproportional Scaling/Sizing Ratio** (Непропорциональное масштабирование)  (замок должен быть закрытым ) и в полях **Scale Factor** (Коэффициент масштаба) установить значения по ширине или по высоте 50 % .
7. Скруглить два угла прямоугольника. Для этого:
- на панели параметров инструмента отжать кнопку **Round Corners Together** (Скруглить все углы вместе) ;
 - задать параметры скругления .
8. Повернуть прямоугольник на 45° . Для этого на панели параметров в поле **Angle of Rotation** (Угол поворота)  установить значение 45. В итоге получится такая фигура (рис. 1.3).
9. Переместить фигуру на расстояние 5 см от левого края страницы и 10 см от нижнего края. Для этого на панели параметров инструмента в полях **Object(s) Position** (Положение объекта) установить следующие значения: . Обратите внимание на то, что расстояние задается относительно центра фигуры.
10. Сохранить файл под именем **прямоугольник.cdr**.

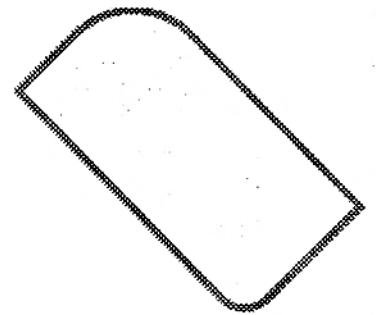


Рис. 1.3



справка □


ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПО РАБОЧЕЙ ОБЛАСТИ

- ▶ <F4> — показать все объекты (и на странице, и на монтажном столе).
- <Shift + F4> — показать страницу целиком.
- <F9> — перейти в полноэкранный просмотр и вернуться к исходному режиму просмотра — любая клавиша.
- <Shift + F2> — увеличить выделенный объект (объекты) до размеров рабочей области.
- <F3> — уменьшить изображение.

справка

ВЫДЕЛЕНИЕ ОБЪЕКТОВ

- ▶ Основной выделяющий инструмент — **Pick Tool** (Указатель) . Активизация его — пробел (кроме инструмента **Text Tool** (Текст) ). В текстовом режиме — <Ctrl + пробел>.

Для выделения всех объектов надо сделать двойной щелчок по значку инструмента **Pick Tool** (Указатель) .





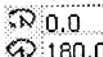
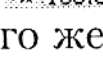


справка

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ОБЪЕКТА

- ▶ При увеличении объекта с помощью перетаскивания угловых маркеров:
- если удерживать нажатой клавишу <Shift>, то увеличение произойдет относительно центра объекта;
 - если удерживать нажатой клавишу <Ctrl>, то увеличение произойдет в 2 раза.

Задание 1.4

Построить изображение зонтика

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Нарисовать купол зонта. Для этого выбрать инструмент **Ellipse Tool** (Эллипс) , на панели параметров инструмента нажать кнопку **Pie** (Сектор)   , в полях **Starting and Ending Angles** (Начальный и конечный углы) установить следующие значения:  0,0  180,0 , построить купол, закрасить его желтым цветом. Убрать контур, для этого на палитре цветов выполнить щелчок правой кнопкой мыши по перечеркнутому квадрату .

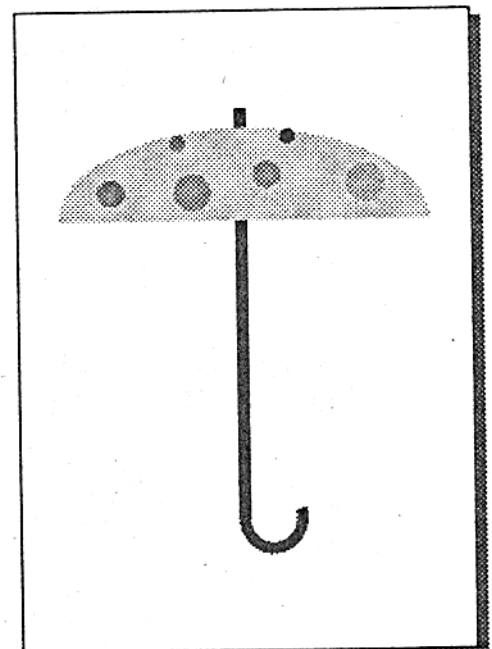


Рис. 1.4








3. Украсить купол зонта кругами разного размера и цвета. Для этого выбрать инструмент **Ellipse Tool** (Эллипс) , на панели параметров инструмента нажать кнопку **Ellipse**   , построить круги, раскрасить их в разные цвета.
4. Создать группу из созданных объектов. Для этого выделить все созданные объекты (клавиши <Ctrl + A>) и сгруппировать их (клавиши <Ctrl + G>).
5. Построить ручку у зонта. Для этого:
 - а) построить прямоугольник шириной 5 мм и высотой 200 мм и закрасить его темным цветом;
 - б) в нижнем конце этого прямоугольника построить эллипс при помощи инструмента **Ellipse Tool** (Эллипс) ;
 - в) преобразовать эллипс в дугу. Для этого выбрать инструмент **Shape Tool** (Форма) . Вверху эллипса будет виден узел (рис. 1.5). Левой кнопкой мыши потянуть за этот узел вдоль дуги, поместив курсор мыши вне эллипса. При этом линия разорвется. Обратите внимание, что если курсор мыши попадет внутрь эллипса, то сформируется сектор, а не дуга. Сформировать ручку зонта, перемещая узлы на концах дуги;
 - г) установить толщину полученной дуги 5 мм. Для этого выбрать инструмент **Outline Pen Dialog** (Обводка контура)  и в открывшемся диалоговом окне **Outline Pen** в поле **Width** (Ширина) установить значение 5, а в поле **Color** (Цвет) установить цвет такой же, как у прямоугольника (рис. 1.6);



Рис. 1.5

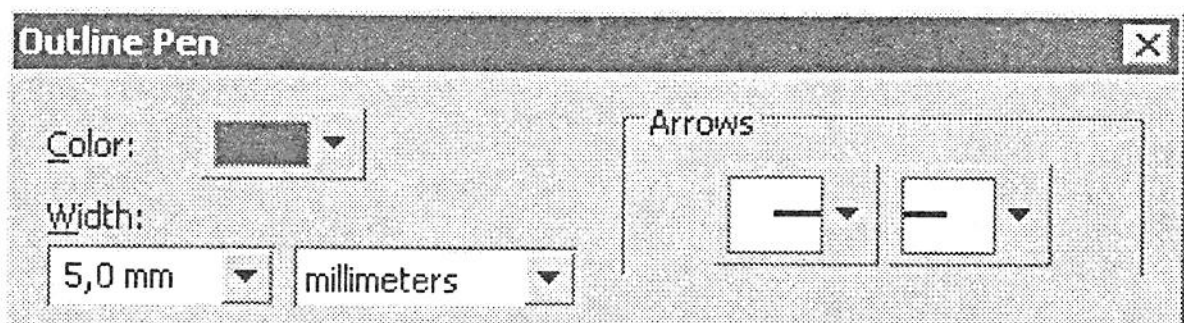
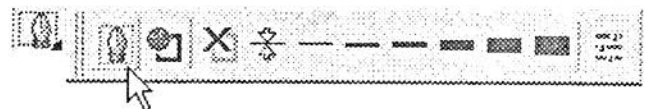


Рис. 1.6




д) выбрать инструмент **Pick Tool** (Указатель)  и переместить полученную дугу (рис. 1.7) так, чтобы вместе с прямоугольником они образовали закругленную ручку зонта.




Рис. 1.7

6. Сгруппировать детали ручки зонта. Для этого при выбранном инструменте **Pick Tool** (Указатель)  щелкнуть по одной детали и, удерживая кнопку <Shift>, щелкнуть по второй детали. Нажать на панели параметров кнопку **Group** (Сгруппировать) .
7. Переместить ручку зонта на задний план. Для этого выделить ручку и нажать комбинацию клавиш <Ctrl + Page Down> или выделить купол и нажать комбинацию клавиш <Ctrl + Page Up>.
8. Сгруппировать купол и ручку (клавиши <Ctrl + G>).
9. Сохранить файл под именем **зонт.cdr**.

справка



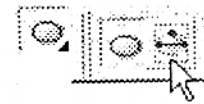
ПОСТРОЕНИЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА, ЭЛЛИПСА И ДУГИ ПО ТРЕМ ТОЧКАМ



► Для построения прямоугольника по трем точкам надо выбрать инструмент **3 Point Rectangle Tool** (Прямоугольник по 3 точкам) ,

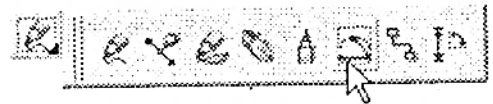


протянуть основание и, отпустив кнопку мыши, сместиться в сторону от проведенной линии. При этом будет виден контур прямоугольника. Завершить построение, выполнив щелчок по левой кнопке мыши.

Аналогично можно построить эллипс и дугу по трем точкам с использованием инструментов **3 Point Ellipse Tool** (Эллипс по 3 точкам)



 и **3 Point Curve Tool** (Кривая по 3 точкам) .



Задание 1.5

Построить многоугольники с различным количеством вершин

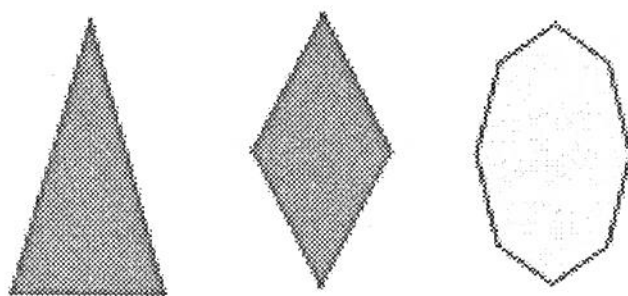


Рис. 1.8


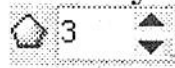


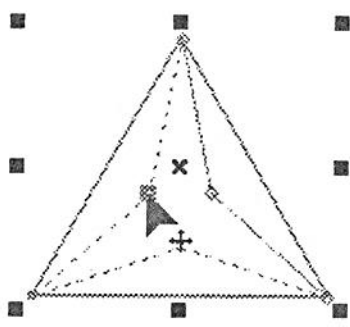
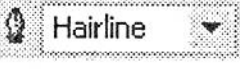
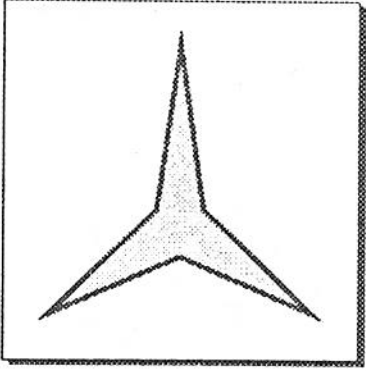
1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Установить размеры страницы 200×200 мм.
3. Построить треугольник. Для этого на панели инструментов выбрать инструмент **Polygon Tool** (Многоугольник) , а на панели параметров в поле **Number of points or sides on polygon, star and complex star** (Число вершин многоугольника или сторон многоугольника, звезды и сложной звезды) установить значение 3 . Закрасить его ярким цветом.
 
4. Построить логотип. Для этого:
 - а) построить треугольник;
 - б) выбрать инструмент **Shape Tool** (Форма) . При этом станут видимыми узлы. Потянуть внутрь за любой узел, находящийся на середине стороны (рис. 1.9);
 
 - в) закрасить треугольник желтым цветом;
 - г) закрасить контур сиреневым цветом и увеличить его толщину. Для этого на панели параметров инструмента открыть список **Outline Width** (Толщина контура)  и выбрать толщину.
 
5. Разместить логотип (рис. 1.10) по центру страницы. Для этого выделить его и нажать клавишу <P> (первая буква от слова Page — страница).
6. Сохранить файл под именем **логотип.cdr**.

Рис. 1.9

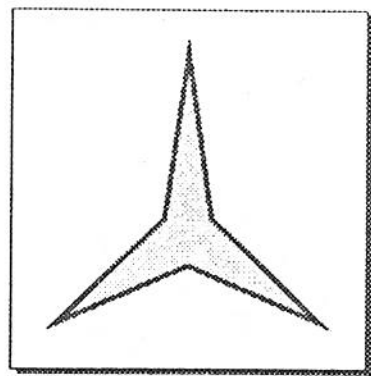


Рис. 1.10

Задание 1.6

Построить флажок

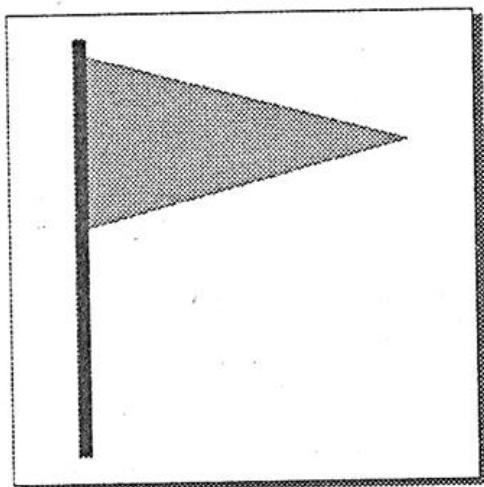






Рис. 1.11

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Установить размеры страницы 210×210 мм.
3. Построить древко флажка. Для этого создать прямоугольник синего цвета.
4. Нарисовать основу флажка. Для этого:
 - а) при помощи инструмента **Polygon Tool** (Многоугольник)  нарисовать вытянутый по высоте треугольник (рис. 1.12, а);
 - б) расположить треугольник в верхней части древка (рис. 1.12, б). Перемещение производить за центральный маркер ×;
 - в) переключиться на инструмент **Pick Tool** (Указатель)  нажатием на клавишу <пробел> и выполнить щелчок мышью по треугольнику. При этом появятся поворотные маркеры  (рис. 1.12, в);
 - г) сместить центр вращения  в левую вершину треугольника (рис. 1.12, г);

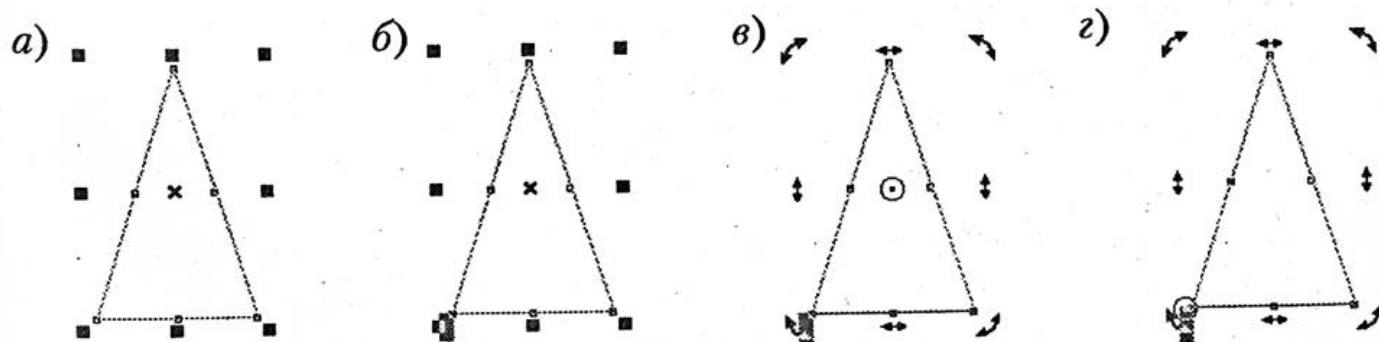


Рис. 1.12

- д) за любой поворотный маркер повернуть треугольник по часовой стрелке так, чтобы совместить нижнюю сторону с древком;
 - е) закрасить флажок ярким цветом.
5. Выделить элементы флажка, используя комбинацию клавиш $\langle \text{Ctrl} + \text{A} \rangle$.
 6. Сгруппировать элементы флажка, используя комбинацию клавиш $\langle \text{Ctrl} + \text{G} \rangle$.
 7. Увеличить флажок до размеров страницы. Для пропорционального изменения размеров по ширине и высоте потянуть за любой угловой маркер, для изменения ширины — за боковые маркеры, для изменения длины — за верхний или нижний маркер.
 8. Сохранить файл под именем флажок.edr.

Задание 17

Построить звезды с различным количеством вершин

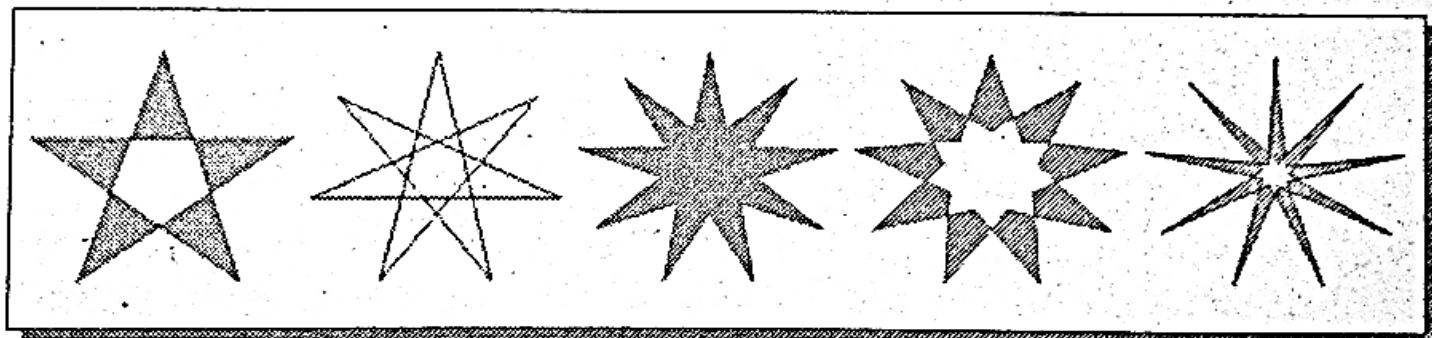

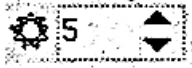
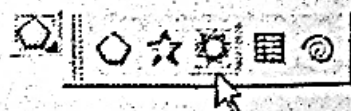







Рис. 1.13

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Построить пятиконечную звезду. Для этого выбрать инструмент **Complex Star Tool** (Сложная звезда) , а на панели параметров в поле **Number of points or sides on polygon, star and complex star** (Число вершин многоугольника или сторон многоугольника, звезды и сложной звезды) установить значение 5 , построить изображение звезды. Закрасить ее. Обратить внимание на то, что при этом сере-



- дна звезды осталась незакрашенной. Отменить выделение звезды, выполнив щелчок мыши вне фигуры.
3. Построить семиконечную звезду с узкими лучами. Для этого выбрать инструмент **Complex Star Tool** (Сложная звезда) . На панели параметров в поле **Number of points or sides on polygon, star and complex star** (Число вершин многоугольника или сторон многоугольника, звезды и сложной звезды) изменить количество вершин с 5 на 7 и в поле **Sharpness of Star and Complex Star** (Острота углов звезды) установить значение 2 , построить изображение. Закрасить звезду. Отменить выделение звезды, выполнив щелчок мыши вне фигуры.
 4. Построить многоугольник в виде звезды с девятью вершинами. Для этого:
 - а) выбрать инструмент **Star Tool** (Звезда) . На панели параметров в поле **Number of points or sides on polygon, star and complex star** (Число вершин многоугольника или сторон многоугольника, звезды и сложной звезды) установить значение 9, а в поле **Sharpness of Star and Complex Star** (Острота углов звезды) – 60;
 - б) построить изображение звезды;
 - в) закрасить получившуюся фигуру;
 - г) отменить выделение звезды, выполнив щелчок мыши вне фигуры.
 5. Построить звезду с фигурно вырезанной серединой. Для этого:
 - а) выбрать инструмент **Complex Star Tool** (Сложная звезда) ;
 - б) в поле **Sharpness of Star and Complex Star** (Острота углов звезды) установить значение 1, а в поле **Number of points or sides on polygon, star and complex star** (Число вершин многоугольника или сторон многоугольника, звезды и сложной звезды) установить значение 9;
 - в) построить изображение звезды;
 - г) не снимая выделения с построенной звезды, выбрать инструмент **Shape Tool** (Форма) . При этом на звезде отобразятся узлы. Потянуть за любой узел внутрь по направлению к центру (рис. 1.14);

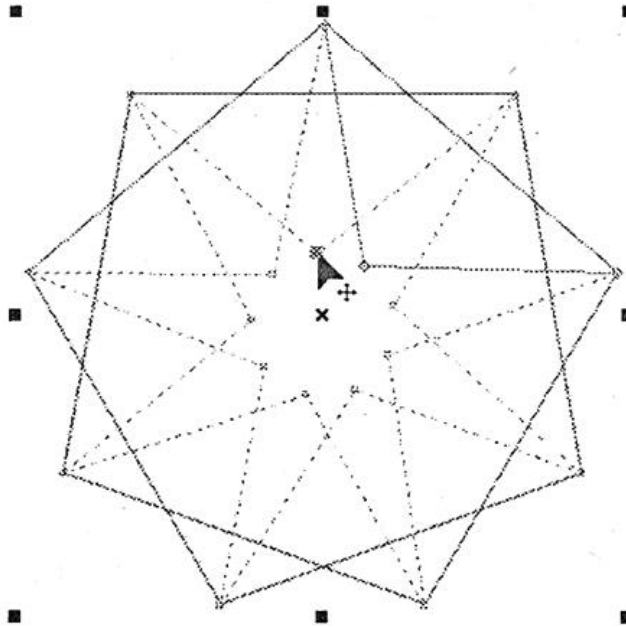


Рис. 1.14

- д) закрасить получившуюся фигуру;
 - е) отменить выделение звезды, выполнив щелчок мыши вне фигуры.
6. Самостоятельно построить звезду с фигурно вырезанной серединой с узкими лучами.
 7. Сохранить файл под именем **звезды.cdr**.

Задание 1.8

Построить фигурные объекты с использованием многоугольников

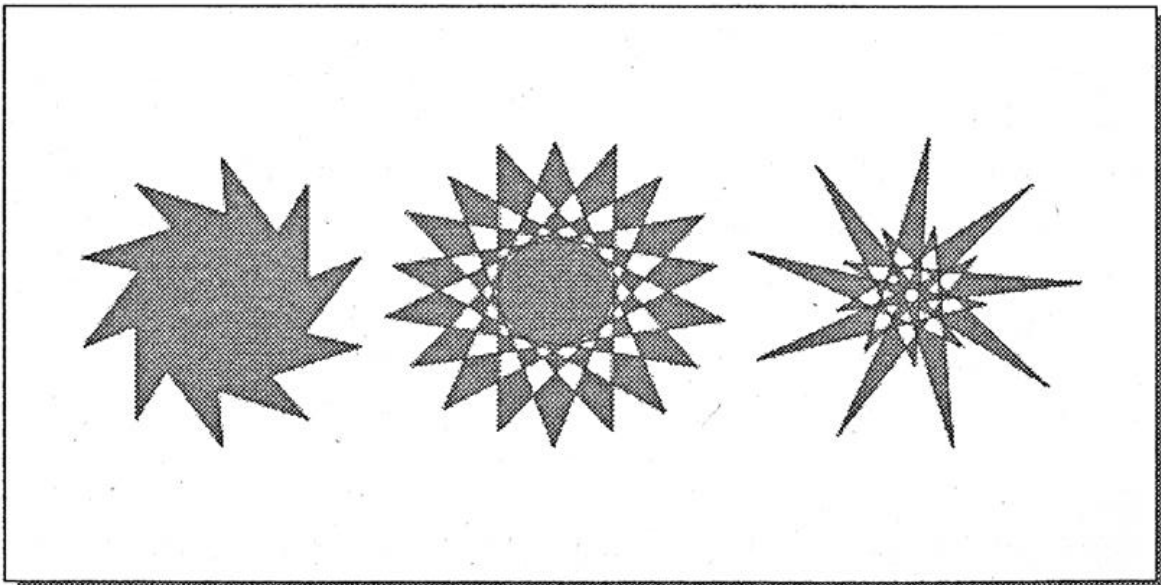


Рис. 1.15

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Установить размеры страницы 300×100 мм.
3. Нарисовать первую фигуру. Для этого:
 - а) выбрать инструмент **Polygon Tool** (Многоугольник)  и построить многоугольник с десятью вершинами (рис. 1.16);
 - б) выбрать инструмент **Shape Tool** (Форма) ;
 - в) потянуть за любой узел на середине стороны внутрь фигуры по часовой стрелке (рис. 1.17);
 - г) закрасить полученную фигуру.

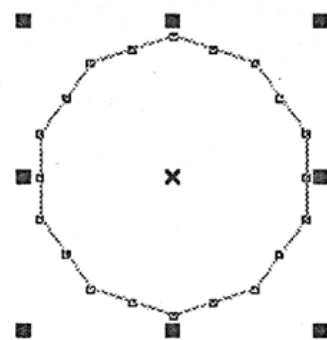



Рис. 1.16

4. Нарисовать вторую фигуру. Для этого:
 - а) построить многоугольник в виде звезды с девятью вершинами (см. задание 1.7 пункт 5);
 - б) закрасить получившуюся фигуру;
 - в) выбрать инструмент **Shape Tool** (Форма) ;
 - г) потянуть за любой внутренний узел через центр до внешней границы фигуры (рис. 1.18).

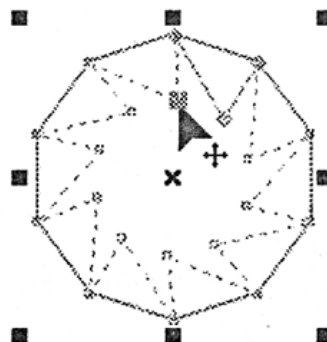


Рис. 1.17

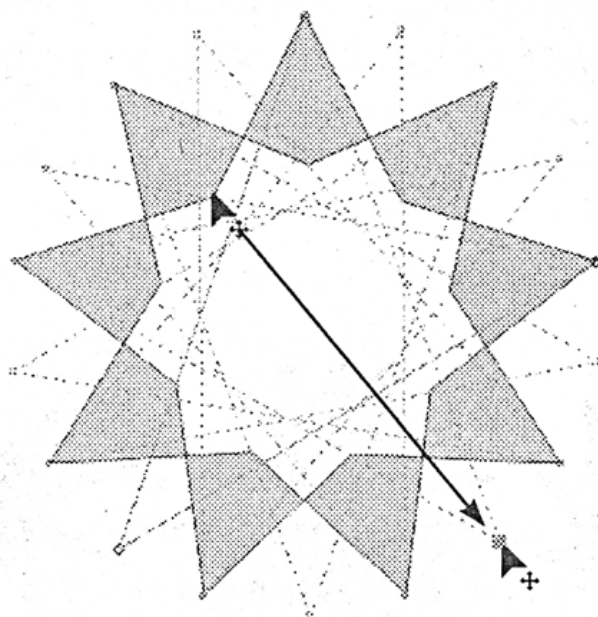
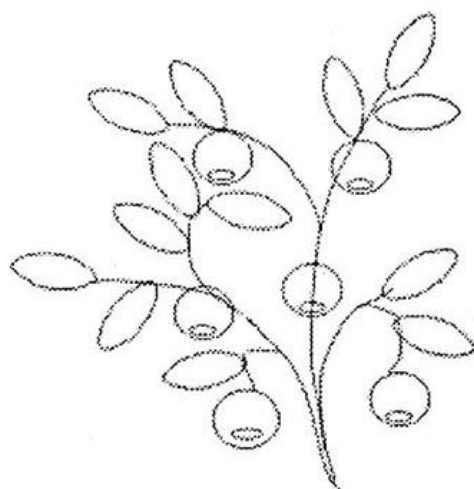


Рис. 1.18

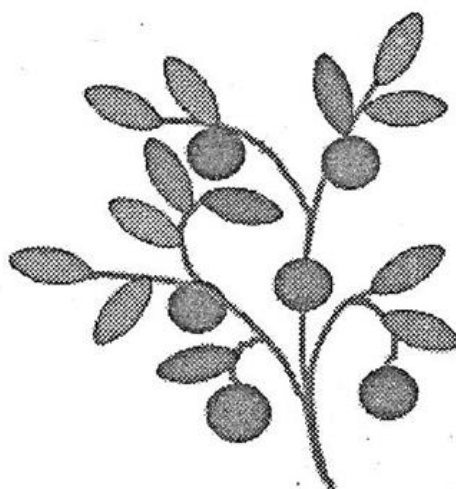
5. Самостоятельно нарисовать третью фигуру. Закрасить фигуру и ее контур контрастными цветами, увеличить толщину контура.
6. Сохранить файл под именем **звезды2.cdr**.

Задание 1.9

Закрасить чернику

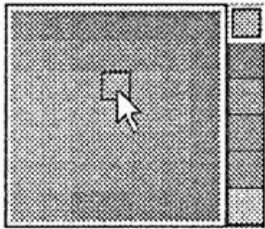


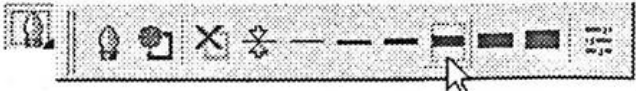


Исходное изображение

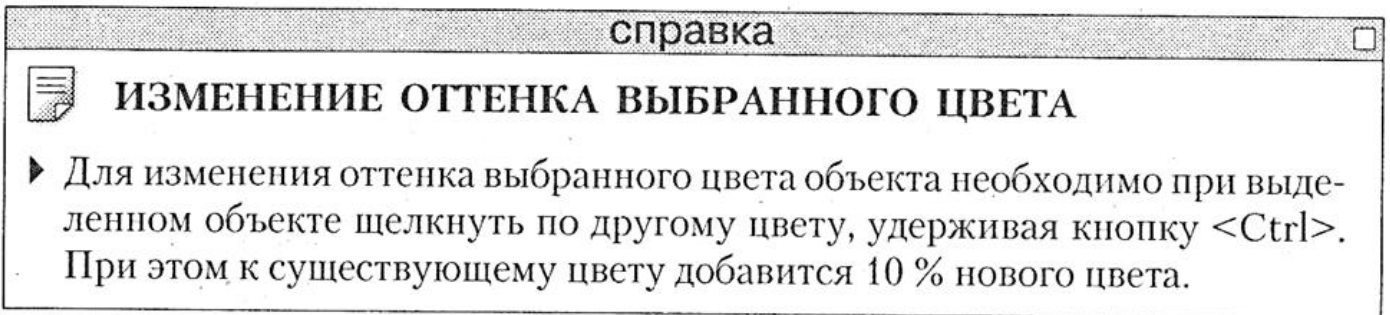


Итоговое изображение

Рис. 1.19


1. Открыть файл **черника.cdr**. Для этого выполнить команду **File ▶ Open** (Файл ▶ Открыть).
 2. Закрасить ягоду черники оттенком синего цвета. Для этого выделить одну ягоду, на палитре цветов выбрать синий цвет, удерживая левую кнопку мыши, при этом возле синего цвета появится дополнительная палитра с различными оттенками (рис. 1.20). Не отпуская левую кнопку мыши, выбрать оттенок, отпустить кнопку.
- 
3. Таким же образом раскрасить все ягоды разными оттенками.
 4. Раскрасить листья разными оттенками зеленого цвета.
 5. Закрасить веточки. Для этого:
 - а) выделить поочередно все веточки, удерживая кнопку **<Shift>**. При этом в строке состояния появится сообщение **7 Objects Selected on Layer 1** (7 объектов выделено на слое 1);
 - б) увеличить их толщину — выбрать инструмент **Outline Tool** (Контур) , выбрать толщину **8 Point Outline (Medium)** (Контур 8 пунктов)  или 2,822 мм. 

6. Выделить все объекты (клавиши <Ctrl + A>) и сгруппировать их (клавиши <Ctrl + G>).
7. Сохранить файл под именем ветка черники.cdr.



Задание 1.10

Закрасить фигуру различными вариантами градиентной заливки

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Построить прямоугольник.
3. Закрасить его градиентной заливкой (рис. 1.21, а). Для этого выбрать инструмент **Fountain Fill Dialog** (Градиентная заливка)  и в открывшемся диалоговом окне установить в поле **From:** (Из:) фиолетовый цвет, а в поле **To:** (В:) желтый. Нажать кнопку **ОК**.
4. Закрасить этот прямоугольник радиальной градиентной заливкой (рис. 1.21, б). Для этого вызвать то же диалоговое окно и в поле **Type** (Тип) выбрать вариант **Radial** (Радиальная). Аналогично закрасить прямоугольник конической (рис. 1.21, в) и квадратной заливками (рис. 1.21, г).

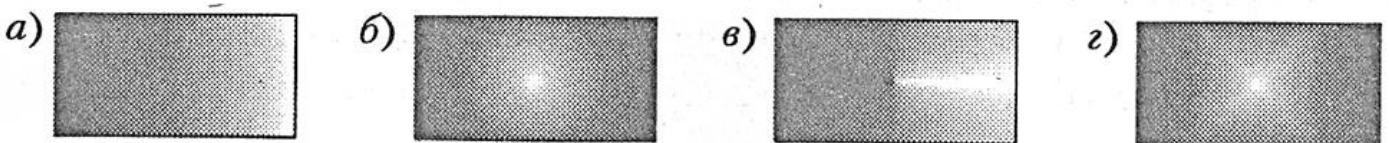
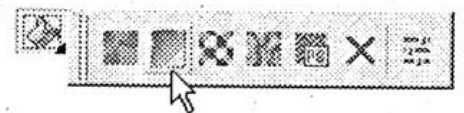



Рис. 1.21

5. Закрасить прямоугольник радужным переходом цветов (рис. 1.22). Для этого в диалоговом окне в группе **Color Blend** (Смесь цвета) уста-

новить в полях **From:** (Из:) и **To:** (В:) разные оттенки желтого цвета, нажать кнопку .

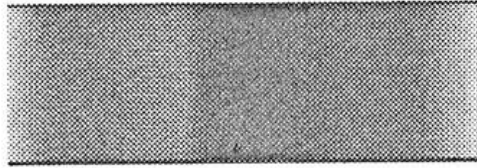


Рис. 1.22

6. Закрасить прямоугольник пользовательским градиентом (рис. 1.23).

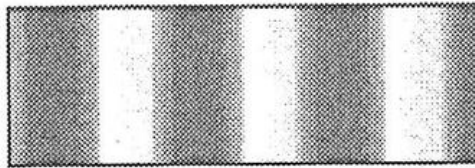


Рис. 1.23

Для этого в диалоговом окне градиента выбрать вариант **Custom** (Выборочный) **Custom** и на полосе градиента последовательно установить цвета: желтый, фиолетовый и белый (каждые 10 %) (рис. 1.24).

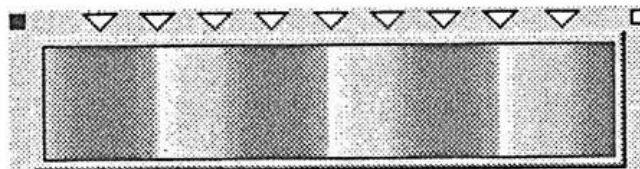


Рис. 1.24


Для установки нового цвета выполнить двойной щелчок над полосой. Для удаления лишнего положения — двойной щелчок на треугольнике.

7. Закрасить прямоугольник линейным градиентом с заданным количеством шагов перехода (рис. 1.25).



Рис. 1.25

Для этого в диалоговом окне градиента выбрать вариант **Linear** (Линейный), установить цвета от темного к светлому, указать угол

наклона заливки 45° , разблокировать количество числа шагов перехода нажатием на кнопку  и указать в поле **Steps** число 8 (рис. 1.26).

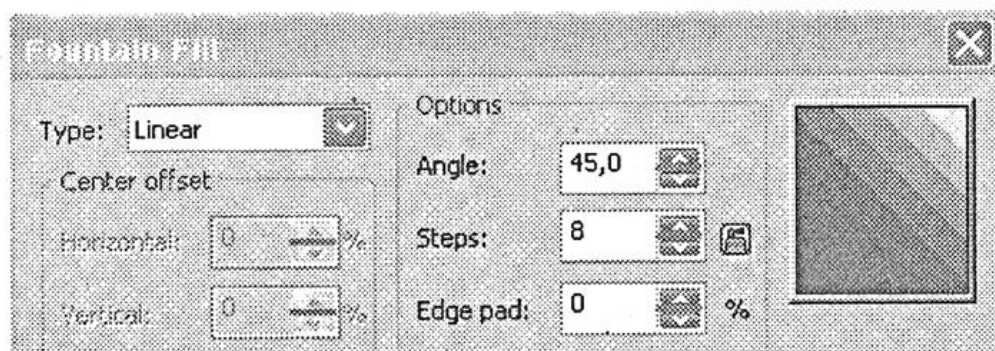



Рис. 1.26

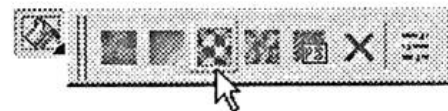
8. Сохранить файл под именем **градиент.cdr**.

Задание 1.11

Закрасить фигуру разными узорами

1. Создать новый документ CorelDRAW.

2. Построить круг и закрасить его двухцветным узором. Для этого выбрать инструмент **Pattern Fill Dialog** (Заливка узором) ,



в открывшемся диалоговом окне выбрать тип узора с кленовыми листьями (рис. 1.27, а), установить цвет листьев в поле **Front** (Спереди) — зеленый, а цвет фона в поле **Back** (Сзади) — бледно-желтый, ввести размер узора в группе **Size** (Размер) в полях **Width** (Ширина) и **Height** (Высота) — 30,8 мм. Нажать **OK**.

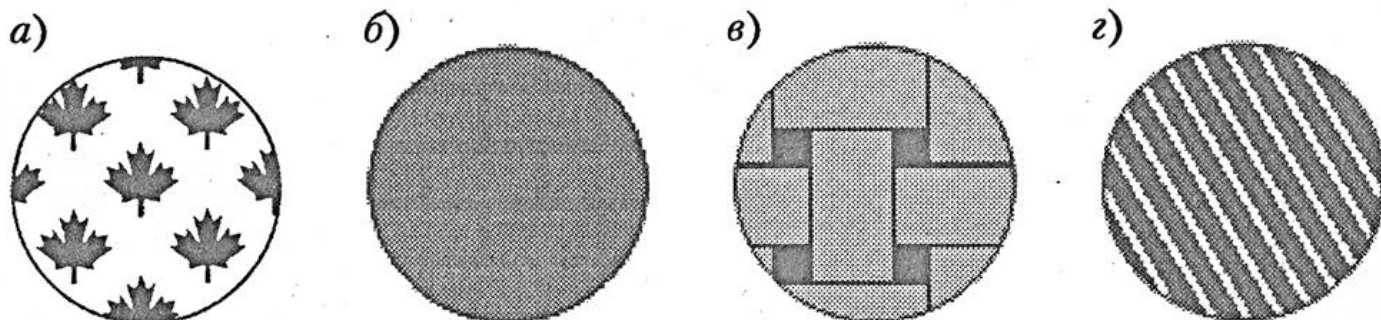


Рис. 1.27

3. Изменить узор круга. Для этого при выделенном круге в диалоговом окне **Pattern Fill** (Заливка узором) выбрать узор, имитирующий кирпичную кладку (рис. 1.27, б), установить подходящие цвета, увеличить размер узора.
4. Изменить узор круга. Для этого при выделенном круге в диалоговом окне **Pattern Fill** (Заливка узором) выбрать узор, имитирующий плетеную соломку (рис. 1.27, в), установить подходящие цвета, увеличить размер узора.
5. Изменить узор круга. Для этого при выделенном круге в диалоговом окне **Pattern Fill** (Заливка узором) выбрать полосатый узор (рис. 1.27, г), установить контрастные цвета, уменьшить размер узора, изменить угол поворота, установив в поле **Rotate** (Поворот) значение 30° .
6. Самостоятельно закрасить круги полноцветными (рис. 1.28, а, б) и растровыми узорами (рис. 1.28, в, г).

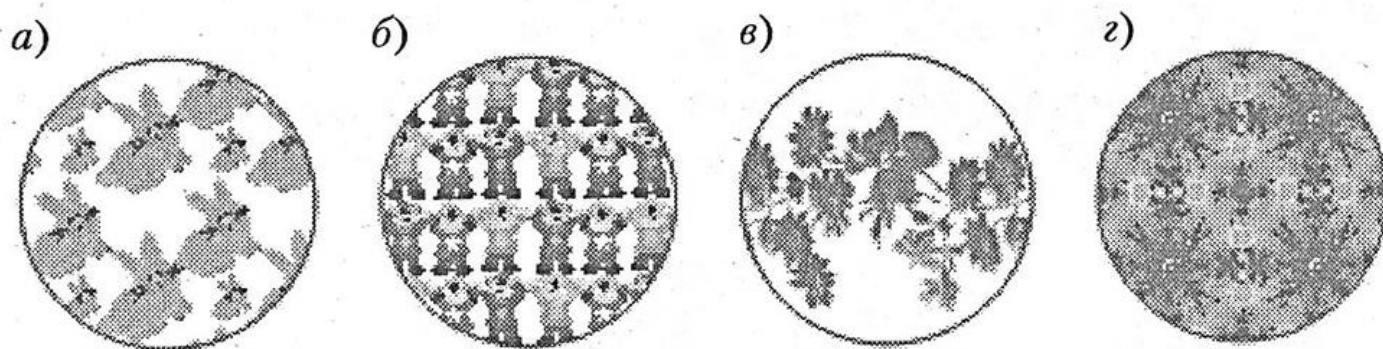



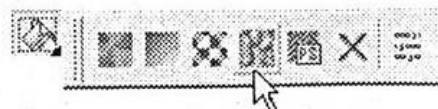
Рис. 1.28

7. Сохранить файл под именем **закраска.cdr**.

Задание 1.12

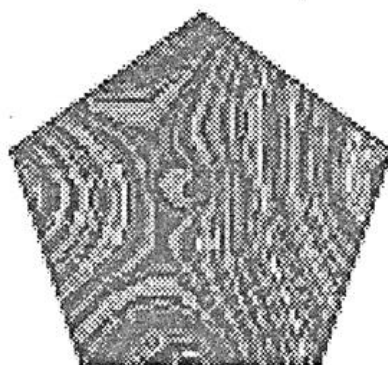
Закрасить фигуру разными текстурами

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Построить пятиугольник.
3. Закрасить его текстурой. Для этого выбрать инструмент **Texture Fill Dialog** (Заливка текстурой) , в открывшемся диалоговом окне выбрать библиотеку текстур **Samples**, в списке текстур — вариант **Air brush**, нажатием на клавишу **Preview** (Просмотр) посмотреть

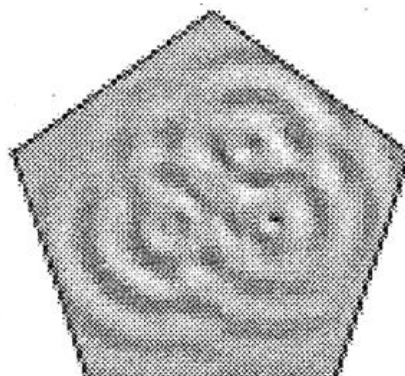


несколько модификаций заливки и остановиться на понравившемся варианте. Нажать клавишу **ОК**.

- Изменить текстуру многоугольника, установив другую библиотеку в списке **Texture Library** (Библиотека текстур) (примеры на рис. 1.29).




Samples 9 ▶ Disco Nightmare



Styles ▶ Rain Drops Soft 2C

Рис. 1.29

- Построить треугольник и закрасить узором, написанным на языке PostScript. Для этого выбрать инструмент **PostScript Fill Dialog** (Заливка узором PostScript) , в открывшемся диалоговом окне установить флажок **Preview Fill** (Просмотр) и выбрать вариант заливки (примеры на рис. 1.30). Нажать кнопку **ОК**.

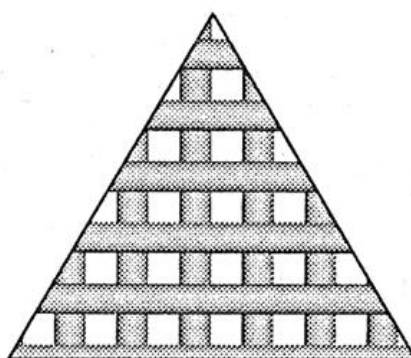
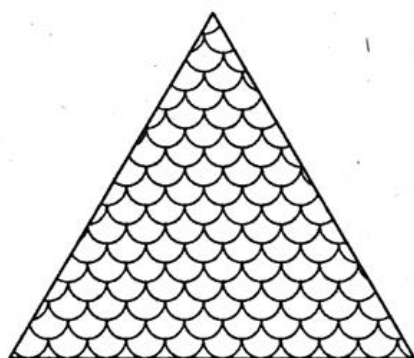
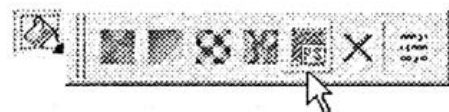




Рис. 1.30

- Сохранить файл под именем **текстуры.cdr**.

Задание 1.13**Раскрасить фигуру самостоятельно созданным узором**

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Построить фрагмент узора (рис. 1.31).
3. Поместить полученный фрагмент в список образцов полноцветных узоров. Для этого:
 - а) выполнить команду меню **Tools ▶ Create ▶ Pattern** (Инструменты ▶ Создать ▶ Узор);
 - б) в открывшемся диалоговом окне **Create Pattern** выбрать вариант **Full Color** (Полноцветный) и нажать кнопку **OK**;
 - в) протянуть маркер, находящийся на пересечении горизонтальной и вертикальной линии, таким образом, чтобы узор оказался внутри рамки, отпустить кнопку мыши;
 - г) в появившемся диалоговом окне нажать кнопку **OK**, а в следующем указать имя сохраняемого узора — **own.pat**.
4. Построить прямоугольник и закрасить его созданным узором (рис. 1.32). Для этого выбрать инструмент **Pattern Fill Dialog** (Заливка узором) , в списке полноцветных узоров выбрать сохраненный (он будет последним в списке).
5. Уменьшить размер прямоугольника. Для этого выделить его и потянуть внутрь за любой угловой маркер. Обратит внимание на то, что при этом размер элементов узора не меняется.
6. Выделить прямоугольник, выбрать инструмент **Pattern Fill Dialog** (Заливка узором)  и установить флажок **Transform fill with object** (Преобразовывать заливку с объектом). После этого изменить размер прямоугольника. При этом узор будет уменьшаться и увеличиваться вместе с прямоугольником.
7. Сохранить файл под именем **узор.cdr**.

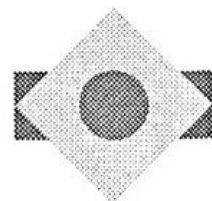


Рис. 1.31

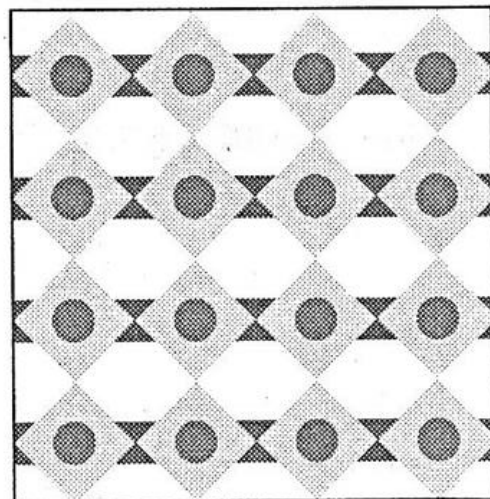


Рис. 1.32

Задание 1.14

Создать шар с тенью

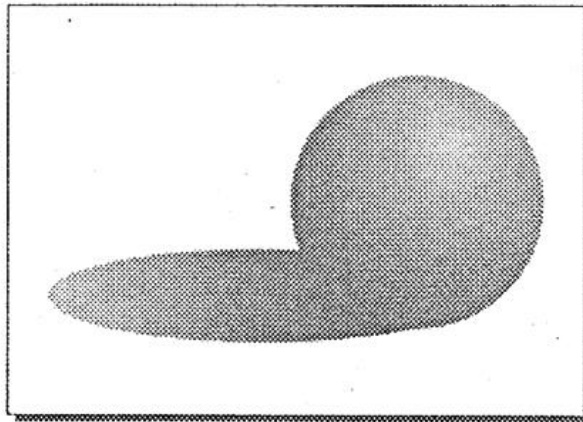



Рис. 1.33

1. Создать новый документ CorelDRAW.
2. Установить альбомную ориентацию страницы, нажав для этого на панели параметров кнопку **Landscape** (Альбомная) .
3. Построить окружность. «Превратить» окружность в шар. Для этого необходимо придать ему объемность, закрасив построенную фигуру радиальной градиентной заливкой, используя переход от голубого к светло-серому цвету, и сместить центр (рис. 1.34).

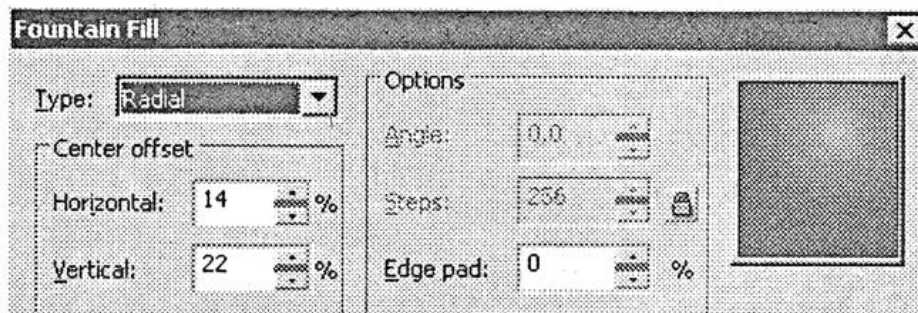







Рис. 1.34

4. Построить тень шара. Для этого:
 - а) сделать копию шара — выделить шар инструментом **Pick Tool** (Указатель) , на панели Стандартная последовательно нажать кнопку **Copy** (Копировать)  и кнопку **Paste** (Вставить) .
 - б) преобразовать копию шара в вытянутый по горизонтали эллипс. Для этого выделить его и потянуть за левый средний маркер влево, а затем за верхний средний вниз;

- в) изменить заливку на линейную градиентную от светло-серого до темно-серого цвета;
 - г) поместить эллипс позади шара, нажав для этого на панели параметров кнопку **To Back** (Назад) .
5. Выделить шар с тенью (клавиши <Ctrl + A>) и сгруппировать (клавиши <Ctrl + G>).
 6. Убрать контур. Для этого на палитре цветов выполнить щелчок правой кнопкой мыши по перечеркнутому квадрату .
 7. При необходимости изменить размер группы объектов.
 8. Поместить объект по центру страницы (клавиша <P>).
 9. Сохранить файл под именем **шар с тенью.cdr**.